



## A ORQUESTRA DOS MÚSICOS DE BREMEN

Autor: Jonas Ribeiro  
Ilustrador: Victor Tavares

ISBN: 978-85-8415-081-6  
Formato: 23,5 x 21 cm  
32 páginas

**Temas Principais:** Comportamento, Companheirismo, Determinação, Superação

**Tema Transversal:** Ética

**Interdisciplinaridade:** Língua Portuguesa, Música, História, Geografia

O burro, o cachorro, o gato e o galo unem forças para viver uma aventura deliciosa. Eles mergulham na música e estudam com afinco por anos a fio. Quando sentem que estão preparados para ingressar numa orquestra, seguem para Bremen.

Nesta livre versão do clássico *Os músicos de Bremen*, dos Irmãos Grimm, o escritor Jonas Ribeiro e o ilustrador Victor Tavares orquestram ideias, palavras e cores para traduzir a grandiosidade de tantos compositores e instrumentos musicais...



# SUGESTÕES DE ATIVIDADES | PARTE 1: PRÉ-LEITURA

**Intenção:** Levantar hipóteses sobre a história

## Atividades anteriores à leitura

Algumas histórias perpassaram o tempo, não perderam seu encanto e tornaram-se conhecidas mundialmente. Entre elas, esta *Os músicos de Bremen* dos irmãos Grimm, nascidos em Hanau, na Alemanha no final do século XVIII.

A história que você vai ler, *A orquestra dos músicos de Bremen*, é uma adaptação do escritor Jonas Ribeiro ilustrada por Victor Tavares.

Agora que você conhece o título do livro, vamos fazer novas descobertas sobre a história.

- 1 Os músicos de Bremen são quatro animais. Quais animais são esses?
- 2 A palavra Bremen é um nome. De quê?
- 3 Use seus conhecimentos e sua imaginação e desenhe os quatro animais.
- 4 Por que você acha que estes animais se tornaram músicos?
- 5 Imagine que você é o autor. Escreva o início da história.

## PARTE 2: LEITURA-DESCOBERTA

**Intenção:** Resgatar a leitura do aluno

## Atividades durante a leitura

- 1 Leitura integral do livro com a intenção de conhecer a história.
- 2 Conte com suas palavras o motivo que levou cada animal a querer mudar de vida.
- 3 Crie balões para as ilustrações da página 13.





- 4 Qual a reação dos ladrões quando os animais invadiram a casa? Por que tiveram esta reação? Conte.
- 5 Represente por meio de uma cor como cada animal defendeu sua nova moradia do ladrão que voltou para espionar a casa.
- 6 Releia o trecho abaixo em que cada animal, depois de expulsar os ladrões, ocupou um espaço na casa. Use sua criatividade e transforme o texto em versos.

"Chegaram a casa sem fazer barulho. Dava para ouvir muitas risadas. Aproximaram-se. Por ser o mais alto, o burro conseguiu espiar pela janela. Afobado, o gato perguntou: — O que você vê, amigo burro? Diga logo! — Vejo um bando de ladrões, todos sentados à mesa. Comem e bebem à vontade. Quanta comida saborosa! O galo falou: — Seria maravilhoso se estivéssemos no lugar deles, matando nossa fome e nossa sede. Como de costume, o gato alisou os bigodes. Olhou para todos com ar de mistério e sussurrou: — Tenho uma ideia.

E dividiu a ideia com os três amigos. Na mesma hora, puseram o plano em ação. O burro apoiou as patas no peitoril da janela, o cachorro subiu nas costas do burro, o gato subiu nas costas do cachorro e, com o trombone, o galo ajeitou-se nas costas do gato. Em silêncio, fizeram contagem regressiva. Cinco, quatro, três, dois, um. E pularam na direção da janela, quebrando a vidraça e fazendo um barulho ensurdecedor. O burro zurrava, o cachorro latia, o gato miava e o galo tocava trombone com todas as forças de seus pulmões. Os ladrões pensaram estar diante de uma assombração e...".

- 7 Em sua opinião, animais tão diferentes conseguem conviver harmoniosamente no mesmo espaço?
- 8 Elabore duas frases para a página 25.
- 9 Crie outra capa para o livro.



# PARTE 3: PÓS-LEITURA

**Intenção:** Ampliar o repertório cultural do aluno.

## Atividades depois da leitura

- 1 Pesquise para saber mais sobre os irmãos Grimm e conhecer outras histórias escritas por eles.
- 2 Escolha uma história das muitas histórias contadas por eles e leia para a classe.
- 3 Procure no mapa a cidade em que eles nasceram e também algumas informações sobre ela.
- 4 Pesquise para conhecer a Rota dos Contos de Fada na Alemanha.
- 5 Construa com sucata instrumentos musicais.
- 6 Pesquise para conhecer outras adaptações de *Os músicos de Bremen*.
- 7 Pesquise para conhecer outros livros publicados por Jonas Ribeiro.
- 8 Pesquise para conhecer quem foram Villa-Lobos e Carlos Gomes. Crie um diálogo entre eles.
- 9 Procure fotos dos outros compositores citados na página 24. Monte um painel com elas e acrescente o local de nascimento e a data em que viveram.

